



沖繩久高島の
祭礼

「イザイホー」

映像フィルムデジタル化プロジェクト

クラウド

ファンディング

支援者募集

歴史資料として貴重なフィルムを

デジタル化し後世へ...

目標金額

600万円

支援締切

2021年
6月30日(水)
23時

募集開始

2021年
5月10日(月)
10時~

.... 沖繩久高島の祭礼

イザイホー

とは...

沖繩の久高島で12年に一度おこなわれる祭礼「イザイホー」は、琉球王国の時代より400年にわたって続いてきた貴重な文化遺産です。

しかし1978年に行われたのが実質的な最後となっており、その存続が危ぶまれています。

実はその1978年のイザイホーの様子は、16ミリフィルムによって記録されていました。

その記録は今や、歴史資料としても貴重な価値を持っています。

■貴重な記録映像を後世に継承するために

私達が今回取り組むのは、そのフィルムを高精細スキャンによってデジタル化し、半永久的に保存できるデータとして後世に残すと共に、それを社会に還元し活用できるようにする、というプロジェクトです。フィルムの高精細スキャン、編集作業には、多大な労力と費用を要します。

貴重なイザイホーの記録を伝承し、後世に残すため、どうぞ皆様からのご支援をお願いいたします。



■未公開のまま眠る17時間分のフィルム...

イザイホーの映像のうち、映画『沖繩久高島のイザイホー』(1979)として公開されたものは102分の長さですが、カットされたシーンを含めると、記録映像の長さは17時間に及びます。

イザイホーの始まりから終わりに至るまでの、一連のやり方や手順を記録するような撮影は、他には行われていません。今となつては未公開のフィルムも貴重な歴史資料となっているのです。

■フィルムのデジタル化と文化の継承を

イザイホーのオリジナルフィルムは、撮影に携わった岡田一男の手元で大切に保管されてきました。しかし今日ではフィルムを再生するのも難しくなっており、これらはいずれ散逸したり経年劣化したりしてしまうおそれもあります。そのため、映像をデジタル化して、保存しておくことが急務なのです。デジタル化された映像は、独立行政法人国立文化財機構東京文化財研究所のアーカイブで保管されます。その映像は、伝承者や研究者、さらには一般の人にも広く活用できるようにしていく予定です。



プロジェクトメンバーからのメッセージ

私が1978年にイザイホーの記録に携わった時、それが最後の記録になってしまうとは、全く予期していませんでした。最後の記録が、個々の儀礼を初めから終わりまで無省略で記録したのは、稀有な幸運でした。デジタル化された映像を多くの方が鑑賞していただくに足る美しい映像に仕上げますのでご期待ください。

(岡田一男/映画『沖縄久高島のイザイホー』(1979) 監督)

イザイホーは貴重な無形の文化遺産です。それは久高島の人々をはじめとした、沖縄の人々にとって誇るべき宝であるとともに、日本のすべての人々にとっても守るべき大切なものだと思います。その様子を後世に伝えていくために、この映像をデジタル化し保存することは意義深いことだと考えます。

(石村 智/東京文化財研究所 音声映像記録研究室長)

ご支援方法

2つからお選びください。

1 ウェブサイトから支援する

下記のサイトからクレジットカード
(VISA / MasterCard / JCB / American Express / Diners)
または銀行振込でご支援ください。

<https://readyfor.jp/projects/izaiho>

イザイホー レディーフォー



2 申込書から支援する

下記の申込書にご記入の上、郵送・FAX、またはお持ち込みください。
そのうえで、下記銀行口座にご支援金をお振込みください。

※お振込みだけではご支援を正常に受理できません。必ず申込書もご提出ください。

送付宛先

〒110-8713 東京都台東区上野公園13-43
東京文化財研究所 無形文化遺産部
音声映像記録研究室 内
文化財映像研究会

振込先

みずほ銀行 根津支店
普通 3026049
文化財映像研究会

ご支援のコース

ご希望のコースをお選びください。

A	3,000円 コース	・ お礼状の送付	F	50,000円 コース	・ Eコースのリターン + ・ 映画『沖縄久高島のイザイホー』2021版 (高精細)のDVD送付
B	5,000円 コース	・ Aコースのリターン + ・ プロジェクト進捗報告メルマガ配信	G	100,000円 コース	・ Fコースのリターン + ・ お披露目会の会場にお名前掲載(希望制)
C	10,000円 コース	・ Bコースのリターン + ・ 映画『沖縄久高島のイザイホー』2021版 (高精細)のオンライン視聴権/ エンドロールにクレジット掲載(希望制)	H	300,000円 コース	・ Gコースのリターン + ・ 映画『沖縄久高島のイザイホー』2021版 (高精細)のエンドロールに 大きめのクレジット掲載(希望制)
D	15,000円 コース	・ Cコースのリターン + ・ お披露目会ご招待(オンライン参加) <お披露目会の詳細>(2022年3月に実施) 未公開映像の上映/進捗状況の報告とパネルディスカッション	I	500,000円 コース	・ Hコースのリターン + ・ 映画『沖縄久高島のイザイホー』2021版 (高精細)のエンドロールに さらに大きめのクレジット掲載(希望制)
E	30,000円 コース	・ Dコースのリターン + ・ お披露目会ご招待(現地参加)	J	1,000,000円 コース	・ Iコースのリターン(お気持ち上乘せ)

お申し込み欄

申込書は必ずすべての項目をご記入ください。

不作がある場合、正常に支援を受け付けられない、または支援の返礼品をお送りできない場合がございます。

かな		ご支援 コース	<input type="checkbox"/> コース	<input type="checkbox"/> 個口
氏名		※複数小口でのご寄付も可能です		
住所		クレジット記載の可否(C~Jコース) 可 ・ 不可		
電話番号		メールアドレス		

お問い合わせ

文化財映像研究会

〒110-8713

東京都台東区上野公園13-43

東京文化財研究所 無形文化遺産部 音声映像記録研究室 内(担当:石村)

TEL 03-5809-0428 FAX 03-3823-4854

